

A R T

S E T O U C H I

高松市政記者クラブにも資料提供  
しています。

平成 30 年 10 月 31 日 (水)

瀬戸内国際芸術祭実行委員会事務局

(香川県瀬戸内国際芸術祭推進課内)

吉井、**常金**、菅原 電話 087-813-0853

11 月 17 日 (土) 「映画×ディナー×夜景」の特別プログラム

ART SETOUCHI イベント「女木島名画座上映会」を開催します

瀬戸内国際芸術祭実行委員会(会長:浜田恵造香川県知事)では、3年ごとに「瀬戸内国際芸術祭」を開催し、その間に、アートを通して地域の活力を取り戻し、再生を目指す活動である「ART SETOUCHI」に取り組んでいます。

この度「ART SETOUCHI」のイベントとして2018年11月17日(土)、「女木島名画座上映会」を開催します。

案内人を務めるのは、北川フラム瀬戸内国際芸術祭総合ディレクター。映画の上映に加え、芸術祭作品のナイトプログラム鑑賞と、瀬戸内国際芸術祭2013・2016で「島スープ」「ALL AWAY CAFE」「讃岐の晩餐会」に携わり好評を博したアーティスト「EAT & ART TARO」が、この日だけのメニューをディナーに提供する特別プログラムです。



「女木島名画座上映会」の様子



ディナーの様子

### 【「女木島名画座上映会」概要】

日時 | 2018年11月17日(土) 17:00~20:35

場所 | 女木島 「ISLAND THEATRE MEGI『女木島名画座』」ほか

行程 | 15:40 高松港集合(定期船で女木島に移動)

17:00 「仮面／ペルソナ」(82分間)鑑賞+北川フラム解説(場所:女木島名画座)

18:45 「女根／めこん」ナイトプログラム鑑賞

18:50 EAT & ART TAROによるディナー(場所:レストラン イアラ 女木島)

20:10 女木島発(夜景を眺めながらチャーター船で高松港に移動)

20:35 高松港解散

料金 | 8,000円/税込(食事代、往復船代、アート作品鑑賞料込)※ドリンク代別

定員 | 30名

申込 | 新日本ツーリスト(株)電話:087-823-5678 <https://www.kotobus-tour.jp/tour/o/s299.html>

お問い合わせ | NPO法人 瀬戸内こえびネットワーク TEL:087-813-1741(9:00-18:00)

## ●上映作品「仮面／ペルソナ」について

**製作**：1966年

**監督**：イングマール・ベルイマン

**撮影**：スヴェン・ニクヴィスト

**出演**：ビビ・アンデション、リヴ・ウルマン

**配給**：ザジフィルムズ

**規格**：モノクロ、82分

**概要**：失語症に陥ったスター女優と、彼女を看病することになった看護婦。海辺の別荘でふたりだけで生活していくうちに、お互い自意識の“仮面”が剥がされ、溶け合い、交錯していく…。

「映画」と名付けられる予定だった本作は、ベルイマンによる映画論だ。

本作でベルイマンに見出され、終生にわたるパートナーとなったリヴ・ウルマンとは、以降共に傑作を生み出してゆくことになる。

第2回全米批評家協会賞 作品賞・監督賞・主演女優賞受賞

## ●料理人 EAT&ART TARO について

食をテーマにした作品を作る現代美術作家。

調理師学校卒業後、飲食店勤務を経てギャラリーでのケータリングや美術館のカフェプロデュース、食に関するワークショップや作品制作を行う。「おにぎりのための毎週運動会」

いちはらアートミックス (2014)、「ザ きゅうりショー」「上郷クローブ座レストラン」

越後妻有アートトリエンナーレ (2015)、「島スープ」「ALL AWAY CAFE」「讃岐の晩餐会」

瀬戸内国際芸術祭 (2013、2016)、さいはての「キャバレー準備中」奥能登国際芸術祭 (2017)

などにおいて食をテーマに作品を発表。