

瀬戸内国際芸術祭 2019 本島

～五十嵐靖晃氏「そらあみ<島巡り>」の作品制作が始まります～

7 月 30 日 (火) に発表した、瀬戸内国際芸術祭 2019 参加作家の五十嵐靖晃 (いがらしやすあき) 氏の「そらあみ<島巡り>ワークショップ」について、下記のとおり追加・変更しましたのでお知らせします。

<作品コンセプト>

春会期は瀬戸大橋でつながる与島 5 島を舞台に、作品を制作。

秋会期では新たに本島、牛島、広島、手島、小手島、更に西の高見島、佐柳島、粟島、志々島でつくられた漁網を与島 5 島で制作したものと連結し、島から島へ海のつながりを編み広げていく。漁網を編むことで、人と人、海や島の記憶をつなぎ、網の目を通して土地の風景をとらえ直す。2013 年、2016 年と継続しているプロジェクトであり、3 年に 1 度の芸術祭の年に塩飽諸島の人々の交流を促し、海のつながりの象徴となっている。

<ワークショップ日程表>

開催日	開催時間	開催場所	開催状況
8 月 2 日 (金)	9:00～16:00	山根文化センター (本島)	終了
8 月 3 日 (土)	9:00～16:00	小阪集会場 (本島)	終了
8 月 9 日 (金)	9:00～16:00	泊集会場 (本島)	終了
8 月 11 日 (日)	9:00～16:00	泊集会場 (本島)	終了
8 月 23 日 (金)	10:00～16:00	泊集会場 (本島)	
8 月 24 日 (土)	10:00～15:00	民宿 森田 (高見島)	<u>追加</u>
8 月 25 日 (日)	10:00～15:00	佐柳本浦住民会館 (佐柳島)	<u>追加</u>
8 月 26 日 (月)	9:00～16:00	山根文化センター (本島)	
8 月 27 日 (火)	9:00～16:00	小阪集会場 (本島)	
8 月 28 日 (水)	9:00～16:00	牛島集会場 (牛島)	<u>追加</u>
8 月 29 日 (木)	9:00～16:00	牛島集会場 (牛島)	<u>追加</u>
8 月 31 日 (土)	9:30～17:00	粟島開発総合センター (粟島)	<u>追加</u>
9 月 1 日 (日)	8:00～16:00	手島自然教育センター (手島)	<u>追加</u>
9 月 3 日 (火)	9:00～16:00	小阪集会場	<u>中止</u>
9 月 4 日 (水)	9:00～16:00	山根文化センター	
9 月 5 日 (木)	9:00～16:00	広島コミュニティセンター (広島)	<u>追加</u>

9月6日(金)	9:00~17:00	福島町新町みなと集会場(丸亀市福島町)	<u>追加</u>
9月7日(土)	12:00~17:00	福島町新町みなと集会場(丸亀市福島町)	<u>追加</u>
9月8日(日)	13:00~16:00	泊集会場(本島)	
9月9日(月)	9:00 13:00~16:00	笠島集会場(本島)	<u>変更</u>
9月10日(火)	9:00 13:00~16:00	笠島集会場(本島)	<u>変更</u>
9月11日(水)	9:00 13:00~16:00	笠島集会場(本島)	<u>変更</u>
9月12日(木)	8:00~16:00	手島自然教育センター(手島)	<u>追加</u>
9月13日(金)	9:00~16:00	広島コミュニティセンター(広島)	<u>追加</u>
9月15日(日)	9:00~15:30	志々島老人いこいの家(志々島)	<u>追加</u>

※ワークショップの日程は変更になる場合があります。

※各島の住民対象であり、一般募集はありません。



瀬戸内国際芸術祭 2016 本島会場



2016年本島ワークショップの様子

<作家 五十嵐 靖晃(いがらし やすあき)>

1978年千葉県生まれ。その土地の日常に入り込み、新たな視点と人のつながりを見いだすプロジェクトを各地で手がける。瀬戸内国際芸術祭 2016 でも、瀬戸大橋でつながる5つの島でワークショップを開催。



【報道関係者様】

取材をしていただける場合は、各地区のワークショップ前日17:00までに、公式ウェブサイトの「プレスルーム」より、お申し込みください。