

瀬戸内国際芸術祭 2022 の総来場者数について

瀬戸内国際芸術祭 2022 の総来場者数は、723,316 人となりました。内訳は下記のとおりです。

会場名	芸術祭 2022 の来場者数 (105 日間※)				芸術祭 2019 の 来場者数 (107 日間※)
	春会期 (35 日間) 4 月 14 日～5 月 18 日	夏会期 (31 日間) 8 月 5 日～9 月 4 日	秋会期 (39 日間) 9 月 29 日～11 月 6 日	計	
直 島	50,313	50,962	65,462	166,737	303,778
豊 島	26,953	29,452	40,986	97,391	143,373
女木島	14,877	12,633	17,043	44,553	80,007
男木島	12,700	11,344	16,184	40,228	71,809
小豆島	31,643	43,523	48,216	123,382	186,098
大 島	2,143	1,557 (8月15日から公開)	2,817	6,517	12,877
犬 島	11,058	9,153	14,292	34,503	58,707
沙弥島	44,790	—	—	44,790	72,459
本 島	—	—	17,679	17,679	27,469
高見島	—	—	21,596	21,596	25,198
粟 島	—	—	15,163	15,163	29,561
伊吹島	—	—	13,167	13,167	18,622
高松港周辺	21,529	18,618	21,984	62,131	101,336
宇野港周辺	12,127	10,241	13,111	35,479	47,190
合 計	228,133	187,483	307,700	723,316	1,178,484

※強風による影響や設備のメンテナンス等により、臨時休館した日も含まれています。

○ 来場者数のカウント方法について

瀬戸内国際芸術祭は、各会場に作品が分散しており、屋外展示作品もあることから、芸術祭のために訪れた実人数やすべての作品ごとの来場者数を把握することができません。

作品の配置状況や来場者の鑑賞ルート等を考慮のうえ、有料施設など入場者数を計測可能な「基準施設」を各会場に設定し、会場内の基準施設への来場者数の合計をその会場の来場者数、各会場の来場者数を合計したものを全体の来場者数としています。(過去の芸術祭においても同様)

なお、基準施設は、閉幕後に作成する総括報告書において公表する予定です。(過去の芸術祭においても同様)