

## 取材のご案内

### 「瀬戸内国際芸術祭 2019 開幕直前企画 安藤忠雄講演会『芸術の力』」及び 「瀬戸内国際芸術祭実行委員会第 25 回総会」を開催します。

瀬戸内国際芸術祭 2019 の開幕まで約 1 カ月となりました。瀬戸内国際芸術祭実行委員会（会長：浜田恵造香川県知事）では、瀬戸内国際芸術祭 2019 の開幕前のプロモーションとして、建築家 安藤忠雄氏の講演会を実施するとともに、下記のとおり、「瀬戸内国際芸術祭実行委員会第 25 回総会」を開催します。

#### 【瀬戸内国際芸術祭 2019 開幕直前企画 安藤忠雄講演会『芸術の力』】

日時 | 平成 31 年 3 月 31 日 (日) 13 時 30 分～14 時 35 分

会場 | レクザムホール小ホール棟 5 階 多目的大会議室「玉藻」

(香川県県民ホール：高松市玉藻町 9-10)

料金 | 無料 定員 | 500 人

主催 | 瀬戸内国際芸術祭実行委員会 後援 | 一般社団法人香川県建築士会

スケジュール | 13:00-13:30 開場、書籍販売サイン会

13:30-13:33 開会、知事挨拶

13:33-14:35 講演

14:35-14:50 閉会、書籍販売サイン会

※取材してくださる方は、当日、報道関係者用受付に直接お越しくください。

※講演の取材のための撮影は、講演の冒頭 15 分間のみとさせていただきますので、ご協力をお願いします。なお、講演の聴講については、冒頭 15 分の後も可能です。

#### ●安藤忠雄氏（建築家） Tadao Ando

1941 年大阪市生まれ。独学で建築を学び、1969 年安藤忠雄建築研究所を設立した。代表作に「六甲の集合住宅」「光の教会」など。県内には「ベネッセハウス」、「地中美術館」、「ANDO MUSEUM」（直島町）、「四国村ギャラリー」（高松市）などがある。1995 年プリツカー賞、2010 年文化勲章など受賞歴多数。

#### 【瀬戸内国際芸術祭実行委員会第 25 回総会】

日時 | 平成 31 年 3 月 31 日 (日) 14 時 50 分～15 時 50 分 (安藤忠雄講演会終了後)

会場 | レクザムホール小ホール棟 4 階 大会議室 (香川県県民ホール：高松市玉藻町 9-10)

主な議事内容 |

(1) 平成 30 年度事業報告及び補正予算 (案) について

(2) 平成 31 年度事業計画 (案) 及び収支予算 (案) について

(3) 瀬戸内国際芸術祭 2019 について (北川フラム総合ディレクター)

実行委員会委員名簿 | 別添 1 のとおり

※取材してくださる方は、当日、報道関係者用受付に直接お越しくください。

※総会終了後、報道機関の皆様のご要望があれば、会長 (浜田知事) 及び北川フラム総合ディレクターが囲み取材に対応する準備をしております。別添 2 参照