

取材のご案内

瀬戸内国際芸術祭2022 小豆島中山作品

ワン・ウェンチー (王文志) 「ゼロ」 お披露目会を開催します

瀬戸内国際芸術祭2022の夏会期から公開する作品(ワン・ウェンチー(王文志)「ゼロ」)の作品完成お披露目会を、次のとおり実施します。

- 1 日時 7月30日(土) 10:00~11:00(予定)
- 2 場所 小豆島町中山「ゼロ」前
- 3 参加者 中山イベント推進会会長、小豆島町長、小豆島町教育委員会教育長、小豆島町議会議長、(株)レクザム関係者、瀬戸内国際芸術祭実行委員会、アートフロントギャラリー

【作品完成お披露目会】

ワンさんによる新作のご紹介および、作品製作風景の上映

※新型コロナウイルス感染症の予防のため、マスクを着用の上、ご参加ください。

※体調が悪い方の参加はご遠慮ください。

【ワン・ウェンチー(王文志)「ゼロ」】

今回の作品は、コロナ禍で破壊されてしまった社会、家庭、個人など様々なものを一度リセットし、原点に戻れるようにとの願いが込められた作品です。

いろいろな場所から訪れた来場者は、作品を通じ「調和の精神空間」に出会います。千枚田の景色を堪能しながら、心から安らげる時間を体験します。この空間は多くを受け入れる器となり、鑑賞者は心身をもとに守られ、自然と一体になります。

「調和の精神空間」で、自然と一体になり、原点に戻ること、明るい未来が迎えられるようにと願いを込めた作品となっています。

[作品イメージ]



<ご取材希望の皆様へ>

ご取材希望の場合は、瀬戸内国際芸術祭公式ウェブサイトより7/29(金)までに取材申込ください。

取材申込: <https://setouchi-artfest.jp/press-info/interview-form.html>

取材申込

