

# 瀬戸内国際芸術祭 2022 作品公募

第 1 回 質 疑 応 答

(2020 年 6 月 19 日締切り分)

瀬戸内国際芸術祭実行委員会

#### ■ 展示場所・制作条件

Q 空き家プロジェクトについて、プロジェクトが実現できる家の情報を提供していただけないでしょうか。

現在、空き家プロジェクトの展示の候補地は未定です。

Q 作品の設置可能な海岸線のエリア（島）を教えてくださいませんか。

現在、作品展示の候補地は未定です。したがって、作品の設置可能なエリアをお示しすることもできません。

Q 企画書を提出する場所の設定は、どの様にすればよいでしょうか。

作品設置場所として、特定の場所を想定してもしなくても結構です。なお、展示場所を特定してご提案いただいた場合でも、最終的に作品をどこで展開するかは、瀬戸内国際芸術祭実行委員会が決定します。

#### ■ 募集内容

Q 今回は、現地見学会を実施しないのでしょうか。また、個人的に現地に行くということでしょうか。

今回は、現地見学会を予定していません。現地を訪問する必要がある場合は、個人でお願いします。

#### ■ 提出書類

Q 作品提案書として、1m×2.5mのドローイングを提出したいのですが構いませんか。

提出物の体裁については、作品公募要項の[提出物・条件]に記載しているとおりです。

#### ■ その他

Q 応募までに試作を行いたいですが、素材（犬島のスラグ、各島々の植物など）を事前に手に入れる事はできますか。

各自治体に問合せするなど、自身ができる範囲で検討ください。