

S E T O U C H I
T R I E N N A L E
2 0 2 2



令和4年10月3日(月)

瀬戸内国際芸術祭実行委員会事務局

(香川県瀬戸内国際芸術祭推進課内)

電話 087-813-0852

「瀬戸内アジアフォーラム 2022」 公開フォーラム開催 海でつながる世界の「今」をどう考えるか ～足は大地に 目は遠く世界に～

瀬戸内アジアフォーラムは、瀬戸内国際芸術祭 2016 においてスタートし、2019 年の芸術祭で迎えた第 2 回目では、アートや文化による地域づくりに関わるアジアの諸地域の団体・個人のネットワークの形成に貢献し、対話と交流を生み出してきました。また、昨年 2021 年には、世界 28 か国 30 人のアーティストによるライブレポートをオンラインでお届けしました。

第 4 回目となる今回は、高松の会場と世界各地をオンラインでつなぎ、世界的彫刻家アントニー・ゴームリーやウクライナで避難生活を続けるジャンナ・カディオワをはじめとする芸術祭参加アーティスト、文明や日本について深く考察し続ける作家・池澤夏樹、世界銀行、文化行政関係者等、多様な分野の第一人者が発言するハイブリッド形式で開催します。

開催概要：

日時：令和4年10月16日(日) 15:00～18:00 (開場 14:30)

主催：瀬戸内国際芸術祭実行委員会

共催：公益財団法人福武財団、大地の芸術祭実行委員会

会場：レクザムホール 多目的大会議室「玉藻」

定員(事前予約制)：会場 50 名 オンライン 無制限

※下記 Peatix の専用サイトにて必要事項をご記入の上、お申込みください。

オンライン視聴の場合は、希望の言語(日本語/英語)を選択してください。

<https://setouchi-asia-forum-2022.peatix.com/>

料金：1,000 円 (現地/オンライン共通)

その他：同時通訳付き (日・英 2 か国語)

プログラム：

オープニング

挨拶 福武総一郎 (瀬戸内国際芸術祭総合プロデューサー)

基調講演 北川フラム (瀬戸内国際芸術祭総合ディレクター)

第一部

アジアのアーティストからの 5 分間スピーチ

第二部

主催者挨拶 池田豊人 (瀬戸内国際芸術祭実行委員会会長、香川県知事)

挨拶 関口芳史 (大地の芸術祭実行委員会会長、十日町市長)

世界のアーティスト、文化人等からの 5 分間スピーチ

クロージング

コーディネーター：

北川フラム（瀬戸内国際芸術祭総合ディレクター）

リノ・ヴース（アーティスト、キュレーター、Sa Sa Art Projects 共同設立者・アーティストックディレクター/カンボジア）

出演者（姓 ABC 順、所属／肩書、出身国／活動国）【2022.09.30 時点】：

- Jean-Michel Alberola／ジャン＝ミシェル・アルベローラ（アーティスト、フランス）
- Massimo Bartolini／マッシモ・バルトリニ（アーティスト、イタリア）
- Christiaan Bastiaans／クリスティアン・バステアンス（アーティスト、オランダ）
- Muhammad Dzulqornain／ムハンマド・ドゥルコルナイン（チェメティ-インスティテュート・フォー・アート&ソサイエティ、インドネシア）
- Ayşe Erkmen／アイシャ・エルクメン（アーティスト、トルコ／ドイツ）
- Mounir Fatmi／ムニール・ファトゥミ（アーティスト、モロッコ／フランス）
- Tamara Galejeva／タマラ・ガレーエワ（国立ウラル連邦大学准教授、ロシア）
- Kendell Geers／ケンデル・ギール（アーティスト、南アフリカ／ベルギー）
- Antony Gormley／アントニー・ゴームリー（アーティスト、イギリス）
- Yoko Hayashi／林洋子（文化庁芸術文化調査官、日本）
- Natsuki Ikezawa／池澤夏樹（小説家・詩人、日本）
- Zhanna Kadyrova／ジャンナ・カディロワ（アーティスト、ウクライナ）
- Ekaterina Kenigsberg／エカテリーナ・ケニグスベルク（ベラルーシ美術アカデミー准教授、ベラルーシ）
- Luxury Logico／ラグジュアリー・ロジコ（アーティスト、台湾）
- Vuth Lyno／リノ・ヴース（アーティスト／キュレーター／Sa Sa Art Projects 共同設立者・アーティストックディレクター、カンボジア）
- Koichi Makigami／巻上公一（音楽家、詩人、プロデューサー、日本）
- Victor Mulas／ビクター・ムラズ（世界銀行東京開発ラーニングセンター、アメリカ）
- Paweena Nekamanurak／パウィーナ・ネカマヌラク（ジム・トンプソン・アートセンター アシスタント・キュレーター／キュ・レーショナル・コーディネーター、タイ）
- Arin Rungjang／アリン・ルンジャン（アーティスト、タイ）
- Anang Saptoto／アナン・サプトト（アーティスト／デザイナー、インドネシア）
- Yuto Yabumoto／藪本雄登（One Asia Lawyers グループ共同創業者、日本／カンボジア）
- Lo Ka Yin／ロ・カーイン（香港アートセンター プログラム・アンド・オペレーション・マネージャー、香港）
- Chong Ching Yon／チャン・チンイン（香港アートセンター アシスタント・キュレーショナル・マネージャー、香港）
- Xu Zhen／徐震（アーティスト、中国）

【ご取材希望の皆様へ】

取材を希望の場合は、下記 URL の瀬戸内国際芸術祭公式ウェブサイトより 10/13(木)17:00 までに取材申請ください。

オンラインでの取材も可能です。（取材申込フォームの「その他」の欄にオンライン取材の旨をご記載ください。）

取材申込フォーム：<https://setouchi-artfest.jp/press-info/interview-form.html>

