

取材のご案内

瀬戸内国際芸術祭 2019 オフィシャルツアー ツアーガイド フォローアップ研修を実施します。

瀬戸内国際芸術祭 2019 では、新たな試みとして、作品鑑賞のみならず、芸術祭の開催趣旨やこれまでの取組みの成果について理解し、より深く芸術祭の魅力や瀬戸内の「食」を楽しんでいただく予約制のガイド付きツアー「オフィシャルツアー」を実施します。

今回、このオフィシャルツアーにガイドとしてご参加いただく方を対象に、芸術祭の概要のほか、新規作品の内容やツアーコースを学んでいただく、フォローアップ研修を下記のとおり実施しますのでお知らせします。

■研修受講者

- ・「せとうち島旅ガイド」の認定者のうち、オフィシャルツアーガイドとして参加希望があった 44 名を対象に研修を実施。

【せとうち島旅ガイドとは】

特定非営利活動法人瀬戸内こえびネットワークが実施した、国内・海外からの来場者へ、瀬戸内国際芸術祭のみならず瀬戸内の島々が持つ自然・歴史・文化などの魅力ある特徴を伝えることができるガイドの育成を目的とした「せとうち島旅ガイド育成研修（講習・実践研修・認定試験）」を受講し、認定を受けたガイド。育成研修は平成30年10月～12月に実施。認定者は48名。

■研修内容

①講習（10:00～17:00）

- ・瀬戸内国際芸術祭の開催趣旨、取組みの成果について
- ・オフィシャルツアーのコース内容について
- ・オフィシャルツアーで鑑賞する作品内容について
- ・緊急時対応等について

②現場研修（10:00～17:00 予定）※終了時間はコースによって異なります。

- ・各ツアーコースの現場確認

■研修日程

日程	内容	場所	備考
3月6日(水)	①講習	高松港旅客ターミナルビル 7階会議室	—
3月12日(火)	②現場研修 Bコース(大島・女木島・ 男木島)	大島・女木島・男木島	※チャーター船利用
3月17日(日)	①講習	高松港旅客ターミナルビル 7階会議室	—
3月18日(月)	②現場研修 Aコース(豊島・犬島) Dコース(宇野港・犬島)	豊島・犬島・宇野港	※チャーター船利用 ※チャーターバス利用(豊島)
3月23日(土)	②現場研修 Bコース(大島・女木島・ 男木島)	大島・女木島・男木島	※チャーター船利用
3月24日(日)	②現場研修 Cコース(小豆島)	小豆島	※定期船利用 ※チャーターバス利用
4月8日(月)	②現場研修 Eコース(沙弥島)	沙弥島	※チャーターバス利用
4月10日(水)	②現場研修 Cコース(小豆島)	小豆島	※定期船利用 ※チャーターバス利用

※3月6日(水)と3月17日(日)の「①講習」の内容は同じです。

※Fコース(本島・高見島)、Gコース(伊吹島・粟島)の研修については、9月上旬に実施予定。

上記の取材をしていただける場合は、pr@setouchi-artfest.jp 宛てに①取材日時、②貴社名及び部署名、③ご担当者氏名、④当日連絡がつく電話番号、⑤チャーター船・チャーターバス同乗希望の有無を記載し、お送りください。

※現場研修の取材では、ご希望がございましたら、受講者が利用するチャーター船・チャーターバスへのご同乗の調整をいたします。ただし、船・バスの定員により、ご同乗いただけない場合がございますので、予めご了承ください。