



令和4年7月8日(金)

瀬戸内国際芸術祭実行委員会事務局

矢野、合田 電話 087-813-0853

メール: info@setouchi-artfest.jp

瀬戸内国際芸術祭2022 宇野港 ～金氏徹平氏のワークショップを開催します～

瀬戸内国際芸術祭2022の夏会期に宇野港でアート作品「S.F. (Seaside Friction)」を展開する金氏徹平氏が、ワークショップを開催します。競輪場で使用されていたイスを使った、高さ約4mの彫刻作品！作品の本体部分となるイスの組み分けと連結を行います。アーティストの金氏徹平氏と一緒に夏会期に向けた作品を作りましょう！

《ワークショップ概要》

日時：7月16日(土) ①午前の部 10時～12時 ②午後の部 13時30分～16時
7月17日(日) ①午前の部 10時～12時 ②午後の部 13時30分～16時

※少雨決行、荒天中止 ※①②どちらかだけの参加も可

会場：日之出公園(玉野市築港5丁目20)

・JR宇野駅より車で5分、徒歩20分、日赤玉野分院バス停より徒歩5分

・車で来られる方は、日之出公園横の駐車場をご利用ください。

・当日、玉野競輪場駐車場が混雑することが予想されますのでご了承下さい。

参加費・申込：不要。当日、開始時間までに会場にお越しください。

※保護者同伴の場合、小学生以下参加可能。

※新型コロナウイルス感染症の予防のため、マスクを着用の上、ご参加ください。体調が悪い方の参加はご遠慮ください。

定員：なし。たくさんご参加お待ちしております。

持ち物：飲み物、タオル、帽子、軍手、汚れてもいい服装 ※熱中症対策を十分に！

問合せ：(株)アートフロントギャラリー(担当)米田陣 TEL 090-9216-0646

主催：瀬戸内国際芸術祭実行委員会

《金氏徹平「S.F. (Seaside Friction)」》

玉野競輪場の横に位置する日之出公園に、競輪場の改修工事が出てきた椅子や競輪選手の肖像画など、競輪施設で使用されていた素材を用いた高さ最大約4mの箱型彫刻作品と平面の作品2点が公園内に突如現れる。公園内に植わっているヤシの木の間に縫うように、その彫刻作品を植物のごとく点在させる作品。



＜ご取材希望の皆様へ＞

ご取材希望の場合は、瀬戸内国際芸術祭公式ウェブサイトより7/15(金)までに取材申込ください。

取材申込：<https://setouchi-artfest.jp/press-info/interview-form.html>

取材申込

