

瀬戸内国際芸術祭 2022 夏会期の来場者数について

瀬戸内国際芸術祭 2022 の夏会期(8/5~9/4)の来場者数は、下記のとおりです。

(人)

会場名	芸術祭 2022 (8/5~9/4:31 日間)	【参考】芸術祭 2019 (7/19~8/25:38 日間)
直 島	50,962	96,199
豊 島	29,452	45,842
女木島	12,633	23,880
男木島	11,344	21,908
小豆島	43,523	59,913
大 島	(8月 15 日から公開) 1,557	4,322
犬 島	9,153	17,074
高松港周辺	18,618	32,475
宇野港周辺	10,241	17,306
合 計	187,483	318,919

※ 一日当たりの平均来場者数は、対前回は 70.2% (芸術祭 2019 では、台風のため 8 月 15 日を全施設休館としたため、37 日間で算出しています。)

○ 来場者数のカウント方法について

瀬戸内国際芸術祭は、各会場に作品が分散しており、屋外展示作品もあることから、芸術祭のために訪れた実人数やすべての作品ごとの来場者数を把握することができません。

作品の配置状況や来場者の鑑賞ルート等を考慮のうえ、有料施設など入場者数を計測可能な「基準施設」を各会場に設定し、会場内の基準施設への来場者数の合計をその会場の来場者数、各会場の来場者数を合計したものを全体の来場者数としています。(過去の芸術祭においても同様)

なお、基準施設は、閉幕後に作成する総括報告書において公表する予定です。(過去の芸術祭においても同様)